

N. 43593



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " ASCENSORE DI LUSO "

Metraggio { dichiarato (Le petit garcon de l'ascenseur)
accertato 2780

Produzione: Film Pomereu S.A. et Societ
Nouvelle Cinematografique

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Pierre Granier - Deferre

Interpreti : Alain Dekok, Miroille Negre, Dalio

TRAMA : Jules é il ragazzo dell'ascensore del Grand Hotel Palais di Montecarlo ed é molto ben voluto dai clienti, dal personale e dai suoi superiori perché svolto e servizievole : soprattutto da Anselmo, il capo portiere, e da Antonio, il maitre, che l'hanno preso sotto la loro burbera protezione. Il sogno di Jules é l'appartamento reale di cui tutto il personale parla come di un luogo favoloso e che soltanto pochi hanno visto.

Quando la direzione dell'albergo lancia un concorso per uno slogan pubblicitario sull'albergo, il cui premio é un soggiorno gratuito di 48 ore nell'appartamento reale, Jules concorre e vince. Vani sono i tentativi di tutti per dissuaderlo dall'occuparlo. Anche una considerevole somma di denaro viene rifiutata. Jules vuole coronare il suo sogno ed occupa l'appartamento che si rivela meraviglioso come nei suoi sogni .

Ma egli vuole far partecipare gli altri della sua felicità ed invita Miroille, la giovanissima fioraia dell'albergo : a pranzo, nella lussuosa Roll-Royce dell'albergo. Ma ne riceve la prima delusione quando lei gli preferisce tre giovani, incontrati ad un ballo dove si era recata con Jules, ed esce con loro.

Le 48 ore scadono e Jules lascia l'appartamento. Una disavventura capitatagli mentre sta portando in ascensore Mr. McFarson e la moglie, dei miliardari americani, gli fanno perdere il posto. McFarson lo manda però a chiamare perché é rimasto colpito dalla competenza del ragazzo sugli ascensori, della cui fabbrica é proprietario, e dal suo spirito d'iniziativa. Quando Anselmo va a chiamarlo lo trova a letto nella povera soffitta dove abita. Mentre Anselmo parla per convincerlo a tornare ed a recarsi all'appuntamento il giorno dopo con McFarsen, Jules si addormenta e fa un altro meraviglioso sogno. Si tradurrà anche questo in realtà?

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 21 AGO.1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 27 AGO.1964

P. d. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.º Battista