

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

**DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO**

**TITOLO:        LOOKING FOR LOVE (In cerca d'amore)**

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato ..... **2280**

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod./: JOE PASTERNAK - Diretto da: DON WEIS - Interpretato da: CONNIE FRANCIS, JIM HUTTON, SUSAN OLIVER, JOBY BAKER

**Trama:** Libby Caruso, accorgendosi di non riuscire a sfondare nel mondo dello spettacolo, decide di sposarsi e si mette in cerca di un marito. Un giorno, mentre fa acquisti in un negozio, insieme alla sua amica Jan, incontra Cuz, giovane droghiere, che la guarda incantato e la segue come un'ombra. Libby non si accorge del ragazzo. Ella ha messo gli occhi su Paul, collega di Jan, e nonostante che Han le dica di non fidarsi di lui, Libby fa di tutto per poterlo sempre incontrare. Per mezzo di Paul riesce ad avere una intervista in televisione ove da libero sfogo alla sua passione per il canto, ottenendo un successo strepitoso. Non constatando alcun progresso nei suoi rapporti con Paul, tenta il tutto per tutto. Durante il loro primo appuntamento, Libby e Paul si baciano ma la ragazza rimane delusa perchè non sente suonare le campane, come le era stato detto se avesse incontrato l'uomo adatto. Jan, comunque, la consiglia di far finta di partire per uno spettacolo ed invitare Paul all'aeroporto per il bacio d'addio. Paul, però, si vergogna di baciarla in pubblico ed è Cuz che frateramente la bacia. Libby allora sente le campane suonare... Cuz è l'uomo adatto per lei. Jan aveva combinato la messa in scena del suono delle campane e se la svigna con Paul.

la svigna con Paul.

**Vale solo per l'edizione**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **31 LUG. 1964** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1\*) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li

7 AUG 1964

(Dr. C. G. Foster)

## IL MINISTRO

*F.to Corona*