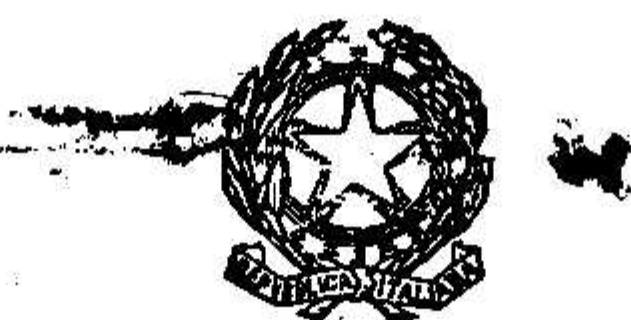
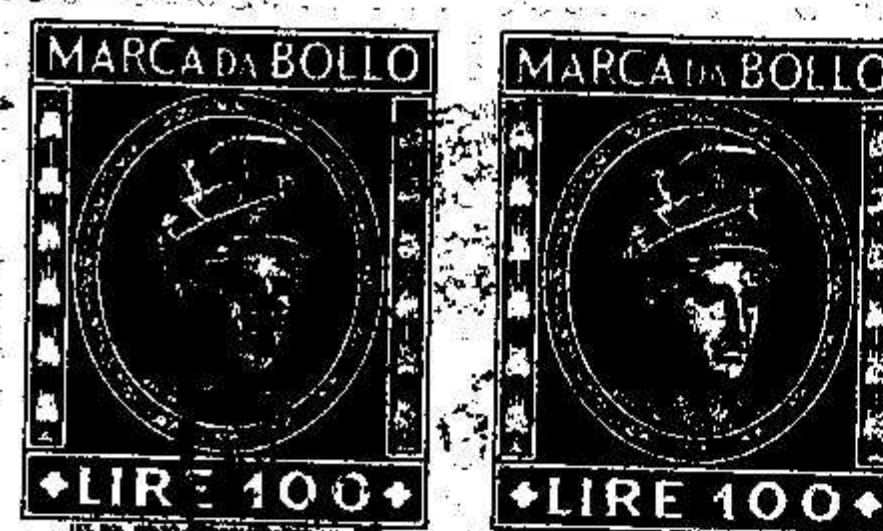


N.

43366



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "URSUS IL TERRORE DEI KIRGHISI"

Metraggio { dichiarato 2800
accertato 2500

2500

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Anthony Dawson - Interpreti principali: Reg Park, Mireille Granelli
Ettore Manni, Furio Meniconi, M.T. Orsini, Serafino Puscagnolo (C.S.O)

La pace che regnava nella ridente Valle di Sura è stata turbata dall'apparizione di un essere mostruoso che nelle sue periodiche incursioni distrugge e uccide senza fare distinzione di sesso e di età e senza particolare scopo. Questi atti vandalici hanno portato come conseguenza l'inizio di una grave stato di tensione tra i nativi della Valle di Sura e la tribù dei Circassi da lacuni anni immigrati nelle sue fertili terre.

In particolare il reggente principe Zeretelli ha preso ad odiare Ursus il capo dei Circassi perchè ha capito che Aniko la vera regina della Valle è innamorata di lui, e allo scadere del mandato di Zeretelli non esiterà a nominarlo reggente.

Dato che il mostro inspiegabilmente non uccide i Circassi e non distrugge i loro beni, Zeretelli ha buon gioco nell'accusare Ursus ed i suoi di essere per lo meno complici del mostro, Zeretelli tenta di uccidere Ursus ma questi sventa questo tentativo. Intanto farna il fratello di Ursus, Ilo che promette di aiutare ad eliminare il mostro e di restaurare la pace nella Valle. Poche sere dopo il suo ritorno il mostro si introduce nella tenda di Ilo per ucciderlo, ma all'ultimo momento lascia cadere il pugnale e si allontana, Kato la giovane schiava fedele di Ursus trova il pugnale che è quello dello stesso Ursus, Ilo finisce anche lui per sospettare Ursus ma poco dopo i due hanno una chiara smentita, poichè Ursus viene ferito durante una furibonda lotta con il mostro. Ursus è ferito gravemente e Ilo riprende le sue ricerche. Zeretelli approfitta del momento di panico creato dall'incidente occorso ad Ursus per incendiare e distruggere il suo campo facendo credere il tutto opera del mostro. Quando l'esasperazione è giunta nei due campi al colmo, Ilo riesce a scoprire che cosa e manovra questo personaggio spaventoso, è Aniko, la quale inseguita muore.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 14 LUG. 1964

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 27 LUG. 1964

(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

Ureus che è stato trasformato un'ultima volta in mostro dalla spietata Aniko, ed inviato ad uccidere Kato, che si è scoperta essere la vera regina di Sura, non appena Aniko muore riprende le sue normali sembianze.

La pace torna nella valle.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

