

43359



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

DOCUMENTARIO

"Cinelatina",
Via Carlo Cini 43 - ROMA
Tel. 578.194

TITOLO: "NESSUNA COSA AL MONDO"

Metraggio { dichiarato mt. 290
accertato 290

Marca: CINELATINA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Dati tecnici: Regia: Fernando Di Giannetto - Operatore: Aldo De Robertis
Musica: N° Fausto Ferri

Sinossi:

I turisti arrivano a migliaia da ogni parte del mondo, per visitare i nostri monumenti, per ammirare i nostri paesaggi. Sono espansivi, ottimisti e simpatici. Li abbiamo osservati affettuosamente nelle nostre città, e ora dedichiamo loro quattro capitoli di un piccolo diario.

Li scopriamo, ancora dormienti (felici e innocenti come bambini), nei campeggi, prima dell'alba. Un jub-box suona brutalmente la sveglia, e tutti scattano pronti ad affrontare una nuova giornata di fatiche turistiche.

Li scopriamo più tardi sotto gli alberi, nell'ora del grande caldo.

Riposano, lavano i piatti, prendono il sole, una cosa dopo l'altra, in perfetto ordine.

Li scopriamo nel pomeriggio, in un'ora in cui si avvicinano gli arrivi e le partenze. Quelli che arrivano, a sostituire i partenti, portano tutto con sé, dalla tenda al frigorifero, dalle vivande ai formaggi.

Li scopriamo la notte, sotto l'infuriare di un temporale improvviso. Vanno a letto, riposano, si rintanano, per ritemperare le forze.

E risorgono in giro per le nostre città, a gruppi, a mucchi, a migliaia, espansivi, ottimisti, simpatici. Un sorriso anche a noi per favore. Per ricordare insieme, il nostro incontro e questa nostra Italia che va scomparendo.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
ESCLUSO DALLA PROGRAMMAZIONE
CINEMATOGRAFICA
(C.L. 10.000/11/155 n. 897)
F. LOMBARDI

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 30 GIU. 1964 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

6 FEB. 1965

Roma,

(Dr. C. C. F.)

IL MINISTRO

F.to Lombardi