

N.

43338



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "POLEMICA CON PICASSO" a colori

Metraggio

dichiarato

accertato

298

Marca: TOPAZIO FILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Solo i critici reazionari hanno messo in rilievo i lati negativi dell'opera di Picasso, con particolare riferimento alla varietà degli stili e alle imitazioni di contenuto. Senza dubbio la pittura di Picasso ha operato una serie di corruzioni, ha provocato equivoci ha creato inquietudini non creative.

Su quest'ultimo punto verte il documentario in una analisi rigorosa degli elementi di mistificazione che nella pittura di Picasso si ritrovano.

Regista : Gioacchino Francesco Alliata

Operatore: Giovanni Raffaldi

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
DEL CINEMA ITALIANO
DIREZIONE GENERALE

27 GIU 1965

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il
n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

a termine della legge 21-4-1962

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

31 MAG. 1965

(Dr. G. A. Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi