

N.

43338



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "POLEMICA CON PICASSO" a colori

Metraggio { dichiarato
accertato 298

Marca: TOPAZIO FILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Solo i critici reazionari hanno messo in rilievo i lati negativi dell'opera di Picasso, con particolare riferimento alla varietà degli stili e alle imitazioni di contenuto. Senza dubbio la pittura di Picasso ha operato una serie di corruzioni, ha provocato equivoci ha creato inquietudini non creative.

Su quest'ultimo punto verte il documentario in una analisi rigorosa degli elementi di mistificazione che nella pittura di Picasso si ritrovano.

Regista : Gioacchino Francesco Alliata

Operatore: Giovanni Raffaldi



27 GIU 1964

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 31 MAG. 1965

D. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
Sto Lombardi