


**MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO**
**DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO**
**TITOLO: "SETTE CONTRO LA MORTE"**

 Metraggio dichiarato **2855**

 Metraggio accertato **2817**

 Marca **CINEDORIS S.P.A.**
**-SETTE CONTRO LA MORTE-**

Rosanna Schiaffino  
 John Saxon  
 Brian Aherne  
 Peter Marshal  
 Nino Castelnuovo  
 Larry Hagman  
 Hans Von Borsody  
 Regia di Paolo Bianchini

Trama del film:
**SETTE CONTRO LA MORTE.**

Nella zona delle Dolomiti, nel settembre del 1944 una jeep americana guidata dal soldato Joe Kramer, con a bordo il capitano Winson ed il generale inglese Braithvite, corrispondenti di un giornale inglese, percorre a buona andatura una strada di montagna, ma sbaglia direzione e finisce dietro le retrovie tedesche. Poco dopo, infatti una macchina tedesca con al volante il sergente Hans il quale ha al suo fianco un ufficiale delle S.S., intercetta la jeep facendo prigionieri gli occupanti. Joe nel tentativo di opporre resistenza rimane leggermente ferito ed è costretto a salire con i due ufficiali sulla vettura tedesca. Mentre la macchina rientra alla base una violenta incursione aerea mette in pericolo la vita dei cinque uomini che sono costretti a rifugiarsi in una caverna. Nell'interno di essa si sono rifugiati anche un soldato italiano, Mario addetto alla guardia dei depositi di viveri e munizioni nascosti nella caverna, una giovane e bella contadina, di nome Anna e non visto da nessuno un ufficiale inglese della RAF, Pip, fuggito da un campo di prigionieri. Non appena termina l'incursione, arriva nelle vicinanze un gruppo di soldati italiani in ritirata che fanno saltare tutti i depositi in precedenza minati. Anche la caverna nella quale si sono rifugiate le otto persone salta in aria e l'ingresso viene bloccato. L'ufficiale delle SS muore travolto dalle macerie. Ai sette superstiti, di fronte alla drammatica situazione non rimane che di organizzarsi e vivere in buona armonia per cercare di uscire al più presto. Ma fra questi uomini di varie nazionalità e di caratteri diversi, con una sola donna giovane e bella, accadono fatti di ogni specie e natura, a volte

**26 GIU. 1964**

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

**7 LUG. 1971**

Roma, .....

**PER COPIA CONFORME**  
**IL DIRETTORE DI DIVISIONE**  
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

