

N. ....

43204



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

**TITOLO: I GRANDI CAMPIONI - PARTE 3 - 1930/1934**

 Metraggio { dichiarato .....  
                   accertato .....

318

318

**318**

Produzione: .....

Shell Film Unit

---

**DESCRIZIONE DEL SOGGETTO**


---

Terzo film della serie sulle corse automobilistiche che copre il periodo dal 1930 al 1934. E' l'epoca della bravura dei piloti quali Sempari, Nuvolari, Varzi, Cavacchiola, Von Slock, Lang e delle competizioni come Grand Prix di Francia, della targa Florio del 1931, del Gran Premio di Monaco del 1932, in America della Curiosa Indianapolis e delle acciunte competizioni tra le macchine dell'Alfa, della Auto Union e della Mercedes.

Sono i tempi in cui l'Italia ha la supremazia nelle corse automobilistiche.

**Autorizzazione valida  
solo per pellicole a 16 m/m  
ininfiammabili.**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **26 GIU. 1964** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li .....

**6 LUG. 1964**

*[Signature]*  
 (Dir. G. Lombardi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi