

42627

N.



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA FANCIULLA DEL SUD

Metraggio { dichiarato 300
 { accertato 295

Marca: S.r.l. Documento Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Régia: Armando Lualdi
Fotografia: Charles Varaschini

Nell'India meridionale esiste una scuola unica in tutta l'India, dove si tramanda l'insegnamento di danza, musica e canto nel rispetto della tradizione indiana.

Il documentario ne rivela gli aspetti più caratteristici seguendo un'allieva della scuola, la fanciulla del sud.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROCEDURA OBBLIGATORIA
C. 21 - 2 - 1962
20 - 12 - 1962
P. N. DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **8 APR. 1965** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **6 MAG. 1965**

(Dr. G. de Tomasi)
[Signature]

IL MINISTRO
F.to Lombardi