

N.



# REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

# DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## " L'AMMIRAGLIO E' UNO STRANO PESCE " (The Incredible Mr.Limpet)

Technicolor

## TITOLO :

Metraggio { *dichiarato* .....  
                  *accertato* ..... 2305

Marca: *WARNER BROS.*

## **DESCRIZIONE DEL SOGGETTO**

Interpreti : DON KNOTTS - CAROLE COOK - ANDREW DUGGAN - JACK WESTON

Regista : ARTHUR LUBIN

## LA TRAMA

L'Ammiraglio Harlock (ANDREW DUGGAN) e il Tenente George Stickle (JACK WESTON) hanno ricevuto l'ordine di riaprire un incartamento segreto sul caso di un certo Henry Limpet (DON KNOTTS) che nel 1941 faceva il contabile a Brooklyn. Limpet era un uomo tranquillo, dominato dalla moglie (CAROLE COOK) e amante dei pesci e del mondo sottomarino che egli studiava con particolare interesse. Un giorno mentre si trovava sul molo di Coney Island, cadde o si gettò in acqua e si trasformò in delfino. Limpet comincia ad ambientarsi nel nuovo mondo, e fa amicizia con un gambero, Crosta, e con un pesce femmina simile a lui che egli battezza Rosalinda. Scoppia la guerra, e Limpet decide di aiutare la Marina Americana anche sotto forma di pesce. Egli riesce a far regolare il lancio di bombe di un caccia Americano con conseguente affondamento di un sottomarino tedesco. Da quel momento Limpet diventa l'arma segreta della Marina Americana facendo da scorta ai convogli e annullando l'insidia dei sottomarini nemici. A guerra finita, Limpet ritrova la sua pesciolina ed insieme si dirigono verso Coney Island. Sul molo egli rivede la moglie, e dopo un patetico saluto, la lascia e si rituffa in mare verso la sua nuova esistenza.

Mr.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **25 MAR. 1964** a termine  
della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto  
l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2<sup>0</sup>)

*Roma, li.*

26 MAR. 1964

A black and white line drawing of a ciliated cell. The cell has a central nucleus and several cilia extending from its surface. The cilia are depicted as fine, hair-like structures.

## IL MINISTRO