

N. 42240



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "AGGUATO SUL GRANDE FIUME"

Metraggio { dichiarato 2.900
accertato 2.750

Produzione: PRODUZIONE FUCHS s.p.a.
CON RISERVA DEL MINISTRO
ALLA PROGRAMMAZIONE
DELL'AMMISSIONE
ALLA CATEGORIA OBBLIGATORIA
PRODOTTO DA... N. 1007

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La banda Morrel terrorizza il territorio di Black Water, sulle rive del Missisipi. -
Gli abitanti del pacifico paese sospettano di Greenwood che è un nuovo arrivato, men-
tre quest'ultimo è un inviato dal Governatore per scoprire la banda. - Nasce simpa-
tia tra Greenwood e Adele, figlia del Sindaco. -
La banda ben nascosta in montagna tenta il più grande colpo sul battello a vapore e
nel frattempo rapisce Adele per ricattarla. - Con inganno riesce a coinvolgere anche
gli indiani che erano sempre stati in pace con i bianchi. - Ma alla fine la giustizia
trionfa e l'inganno viene scoperto con lo sterminio completo della banda. -

TITOLI DI TESTA

- 1) L'IMPERIALCINE presenta - 2) Una produzione WOLF G. HARTWIG per la RAPID
FILM in coproduzione con la PRODUZIONE FUCHS - Roma e SOCIETE' NOUVELLE
CINEMATOGRAFIQUE - PARIGI - 3) AGGUATO SUL GRANDE FIUME - 4) BRAD
HARRIS - 5) H. J. FELMAY - 6) TONY KENDALL - 7) BARBARA SIMON - 8) SABINE
SINJEN - 9) HORST FRANK - 10) DAN VADIS nella parte di BLACKFOOT - 11) DO-
ROTHEE PARKER - KARL LIEFEN - JEANETTE BATTY - JOCO TURK, VADO BA
CIC, u. v. a. 11) e con PUL SOLVAY - 13) Sceneggiatura WERNER P. ZIBASO -
JOHANNES KAI - 14) Musica WILLY MATTES - 15) Fotografia ROLF KAESTEL -
16) Costruzioni HANS BERTHEL - JOHANNES OTT - Montaggio HERBERT TASCHER
- Suono WILLY SCHWADORF - GUENTER BLOCH - 17) Aiuto regista MAXIMILLIAN
BRANDT - Operatore alla macchina KLAUS WERNER - Aiuto operatore HERMAN
LUECKE - Effetti speciali RICHARD RICHTSFELD - Costumi NADA SOUVAN - Truc-
co RAIMUND STANGL e SUSI KRAUSE - 18) Consulenza per la battaglia BRAD HARRIS
- Consulenza storica Colonnello WILLIAM B. SMITH - 19) 2^ Troupe Regia GIAN-
FRANCO PAROLINI - Fotografia FRANCESCO IZZARELLI - 20) Esclusività mondia-
le EXPORT - FILM - BISCHOFF & Co. G. M. B. H. - Monaco - 21) CINEMASCOPE
(c) Copyright 1963 dalla RAPID - FILM G. M. B. H. MONACO tratto dal romanzo di

6 FEB. 1964

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i
quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza
autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 12 FEB. 1964

(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi

FRIEDRICH GERSTAECKER - 22) Direttore di produzione PETER HOMFELD -
23) Organizzatore generale LUDWIG SPITALER - 24) Prodotto da WOLF C.
HARTWIG - 25) Diretto da JUERGEN ROLAND. -



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA