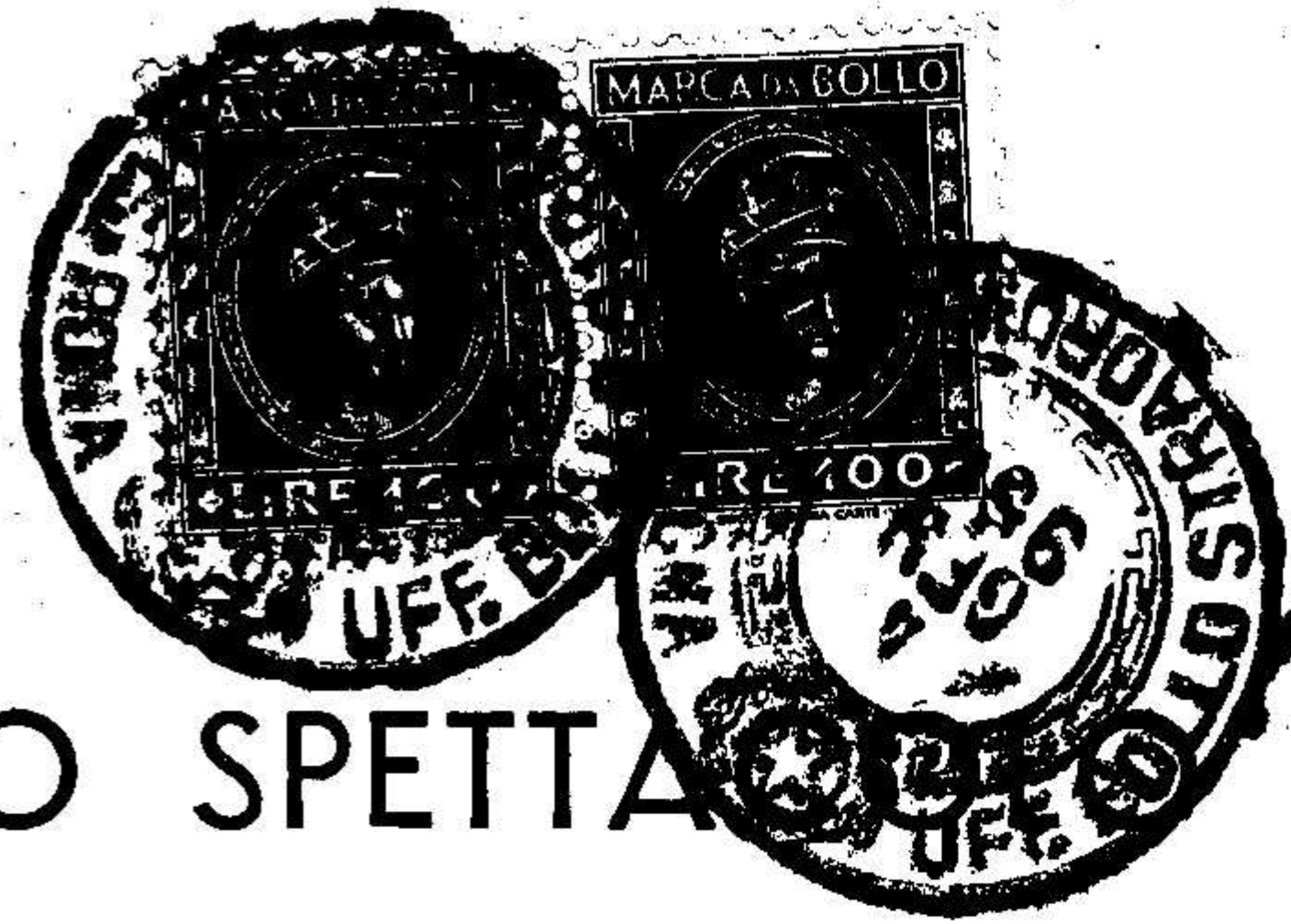


N. 42100



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA VALLE DEI LUNGI COLTELLI" - (WINNETOU I°) -

Metraggio { dichiarato 2900
accertato 2890

Produzione: RIALTO FILM PREBEN
PHILIPSEN und JADRAN-FILM.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: LEX BARKER - PIERRE BRICE - MARIO ADORF - MARIE VERSINI -

Regia: Dr. HARALD REINL -

Un gruppo di desperados, guidati da Santer e spalleggiati dagli indiani Kiowas, costringono l'ingegner Bancroft, della great Western Railread a costruire la linea ferroviaria attraverso il territorio di caccia degli Apaches. Con questo sistema si risparmiano molti chilometri di strada ferrata guadagnando un'ingente somma sulle spese previste. Santer pensa di intascare i forti utili dopo essersi disfatto di Bancroft. La trasgressione del contratto viola il trattato di pace tra i bianchi e gli indiani. Gli Apaches si mettono pertanto sul sentiero di guerra. Da El Paso giunge Old Shatterhand che ha l'incarico di riportare le cose alla normalità. Santer le fa attaccare dai Kiowas ma Shatterhand, con la sua carovana, sfugge abilmente all'agguato. L'uomo di El Paso riesce a far ricredere gli Apaches sull'accaduto ma Santer nel contempo uccide il loro capo mentre i Kiowas fanno prigioniero Winnetou, giovane e forte guerriero Apache. Shatterhand, di notte, s'introduce nel campo Kiowas e libera Winnetou senza però che l'indiano possa sapere a chi deve la propria salvezza. Shatterhand con i suoi più fedeli, apre le ostilità contro la banda di Santer e assedia Rosewell, quartiere generale dei desperados. Dopo un sanguinoso scontro a fuoco i banditi sono sconfitti ma mentre Shatterhand e i suoi festeggiano la vittoria gli Apaches, guidati da Winnetou, piombano su Rosewell. I visi pallidi si difendono eroicamente ma alla fine sono sopraffatti dagli indiani. I pochi superstiti vengono fatti prigionieri e sono condotti nel villaggio Apache. Shatterhand, gravemente ferito, riprende conoscenza dopo alcuni giorni nel Pueblo di Winnetou. Egli, con i suoi amici, è destinato al palo del supplizio. Santer e alcuni banditi sono invece sfuggiti al massacro e vivono sulle montagne. Nsche-Tschi, sorella di Winnetou, cura Shatterhand. La ragazza, innamorata del bianco per salvarlo, va in cerca di un amuleto

.. / ..

DLA

15 GEN. 1964

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

20 GEN. 1964

Roma, li _____

P. c. c.
(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO
f.to Lombardi

.. di Winnetou che Shatterhand aveva tolto all'indiano il giorno in cui lo aveva salvato dalle mani dei Kiowas. L'amuleto è l'unica prova attestante la buona fede di Shatterhand. Gli Apaches si preparano ad uccidere i loro prigionieri ma alla fine concedono loro una possibilità di salvezza: Shatterhand se vincerà in duello il miglior guerriero della tribù, avrà salva la sua e la vita dei suoi amici. L'impresa è disperata ma il bianco, benchè disarmato, grazie alla sua astuzia, riesce a vincere. Nel contempo Nscho-Tschi torna all'accampamento con l'amuleto ~~conxiata~~ ~~minuto~~, che testimonia la nobiltà d'animo di Shatterhand. Si celebra il rito della fratellanza che suggella la nuova amicizia tra Winnetou e Shatterhand. Nscho-Tschi è ormai libera di unirsi all'uomo bianco, ma prima vuole imparare la sua lingua e le usanze del suo popolo. Con Winnetou, la ragazza si reca nella Valle dei Lunghi Coltelli, la remota e leggendaria miniera d'oro degli Apaches. Lì si procureranno l'oro che servirà per il grande viaggio della ragazza. Si è stabilito che ella andrà a studiare a St. Louis. Santer, che aveva studiato costantemente ogni mossa degli Apaches, tende il suo agguato nelle profonde gole delle montagne rocciose. Tra Winnetou e Santer si accende una sanguinosa lotta. Quando Shatterhand giunge nella Valle, può cogliere l'ultimo sorriso della bella Nscho-Tschi, colpita a morte dai desperados. Anche Santer però paga le sue colpe con l'atroce vendetta indiana. Il tramonto scende nella Valle dei Lunghi Coltelli: Old Shatterhand e Winnetou cavalcano verso nuove avventure.

F I N E



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA