

N.

41925



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UND EWIG KNALLEN DIE RÄUBER (briganti in azione)

 Melraggio { dichiarato 2698
 accertato 2690

Produzione: ART=NDF=VADUZ/VIENNA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: F. Antel, attori: P. Hörbiger, G. Thomalla, H. Gretler, F. Muxeneder, M. Lang
 Nicola, sarto burlato fugge nei boschi per unirsi ad una banda di briganti
 anche per dimostrare ad Afra che egli sia un uomo in gamba. Incontra tre
 accattoni, si unisce a loro e diventa loro capo. Nel contempo la vera banda
 di "Rollo" agiva nei luoghi di Nicola e così la gente confondeva l'uno con
 l'altro e Nicola venne famoso. Il conte Ildefonso con i soldati del sovra-
 no vuol catturare Nicola, lo arresta con i suoi seguaci e capisce che
 questi non sono i veri banditi. Nel contempo riesce a catturare anche il vero
 "Rollo" ma Nicola insiste nel dire che è lui il vero eroe e che è
 pronto a fronteggiare la forza. Per non deluderlo il conte con l'aiuto di
 Afra inscenano l'impiccagione e come d'accordo si presenta Afra dal
 sovrano e chiede pietà per l'uomo che ama. Il sovrano acconsente tantopiù
 che sa che il vero brigante è in catena. Così Afra e Nicola divennero
 sposi, e come insegna della sua bottega, Nicola ha scritto:
 Nicola Tschinderle, capo briganti e sarto. FINE.

Vale solo per l'edizione
 ORIGINALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 30 GEN. 1964

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i
 quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza
 autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

7 FEB 1964

p. c. c.
 (Dr. C. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Lombardi