

N. 41925



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UND EWIG KNALLEN DIE RÄUBER ( briganti in azione)

Metraggio { dichiarato 2698

ART=NDF=VADUZ/VIENNA

accertato 2690

Produzione:

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: F. Amel, attori: P. Hörbiger, G. Thomalla, H. Gretler, F. Muxeneder, M. Lang Nicola, sarto burlato fugge nei boschi per unirsi ad una banda di briganti anche per dimostrare ad Afra che egli sia un uomo in gamba. Incontra tre accattoni, si unisce a loro e diventa loro capo. Nel contempo la vera banda di "Rollo" agiva nei luoghi di Nicola e così la gente confondeva l'uno con l'altro e Nicola venne famoso. Il conte Ildefons con i soldati del sovrano vuol catturare Nicola, lo arresta con i suoi seguaci e capisce che questi non sono i veri banditi. Nel contempo riesce catturare anche il vero "Rollo" ma Nicola insiste nel dire che è lui il vero eroe e che è pronto affrontare la forza. Per non deluderlo il conte con l'aiuto di Afra inscenano l'impiccagione e come d'accordo si presenta Afra dal sovrano e chiede pieta' per l'uomo che ama. Il sovrano acconsente tantopiù che sa' che il vero brigante è in catena. Così Afra e Nicola divennero sposi, e come insegnava dell sua bottega, Nicola ha scritte: Nicola Tschinderle, capo briganti e sarto.

FINE.

Vale solo per l'edizione  
ORIGINALE

ATW

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 30 GEN. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

7 FEB. 1964

P. C. C.  
(Dr. C. C. Sommo!)

AL MINISTRO  
E. Lombardi