N. 41884

REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

**TITOLO:** SFIDA AL RE DI CASTIGLIA in Technicolor

*Metraggio* { *dichiarato* .....
*accertato* 2660-1

**Produzione:** ALEXANDRA-PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE-s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Regìa : FERDINANDO BALDI**
Produzione: ALEXANDRA, ROMA - PROCINSA, MADRID
Interpreti: MARK DAMON-RADA RASSIMOV-MARIA TERESA ORSINI-PAOLO GOZLINO CARLOS ESTRADA

La trama

Paolo I, re di Castiglia, ha chiesto in moglie Bianca di Borbone, per rafforzare così l'alleanza con la Francia.

Al castello di Trastamara, dove sosta lungo il viaggio per Toledo, Bianca conosce Enrico, fratellastro del re e pretendente al trono, e si innamora pazzamente di lui. Enrico non vuole altro per ribellarsi a Pietro; trattiene presso di sè Bianca e fa torturare ed imprigionare gli ambasciatori che dovevano scortarla fino a Toledo.

Il re per vendetta fa assalire ed incendiare il castello di Trastamara. Due fratelli di Enrico vengono uccisi e Bianca viene condotta davanti a Pietro, il quale alla presenza di tutta la Corte la scaccia con infamia. La follia del re però non si placa: assetato di violenza non esita a gettare il disonore in molte famiglie illustri. Strappa dal convento Aldonza Coronel e ne fa la sua cortigiana, però poi s'innamora veramente della sorella di questa: Maria, la quale, dimentica di ogni rancore, consente a divenire sua moglie.

Intanto gli armati di Enrico vengono sopraffatti dalle forze di Pietro, ma Enrico, che ad ogni costo vuole conquistare il potere, fa attentare alla vita del re; ma sotto i colpi di pugnale muore la regina.

Pietro, sebbene non abbia più voglia di lottare e di vivere, ricordando le aspirazioni della sua sposa, tenta di far cessare la lotta civile; ma, recandosi di persona a sollecitare una tregua, cade in un'imboscata e muore. I suoi sudditi allora scatenano contro il nemico una lotta furibonda nella quale anche Enrico trova la morte.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
CONTRIBUTO DEL 15%
(LEGGE 31 LUGLIO 1954 N. 599)
EDIZIONE DIREZIONE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 20 DIC. 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

.....

*Roma, li* 12 FEB. 1964

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

**IL MINISTRO**

F.to Corona

A. Conti - 5-62 (180.000)