

N.

41786



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MAX DER TASCHENDIEB"
(Max il borsaiolo)

Metraggio { dichiarato
 { accertato **2460**

Produzione: Utermann-Hardt

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Imo Moszkowicz
Attori : Heinz Rühmann ecc.

Max, almeno come sembra è un affettuoso padre di famiglia ed onesto agente di assicurazione ma, ha ereditato l'ingegno e la virtuosità del padre "borsaiolo", però lo fa con un alto senso morale. Le sue abili mani non si approfondiscono con destrezza in tutte le persone qualsiasi ma, soltanto in quelle di gente del tipo guadagno, come scommettitori alle corse di cavalli e similari.

Tutto ciò secondo Max, per rendere altamente più utile questo denaro, mira nobilissima, cioè dare una ottima educazione a Gertrude e Brigitte suoi figli e mettere, almeno per loro, fine alla tradizione familiare di borsaioli.

Due pregiudicati gangster, Fred e Joe, d'accordo per un grosso colpo di rapina, cercano di far di Max un loro complice e, finiscono, non senza suggerimento di Max, nelle mani della polizia.

Questa avventura personale, convince Max che l' delinquenza non è compatibile con la moralità, per cui decide di abbandonare per sempre la sua segreta professione.

**Vale solo per l'edizione
ORIGINALE**

AW

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **18 DIC. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **23 DIC. 1963**

P. C. (Dr. G. de Formasi)
[Signature]

IL MINISTRO

Foto Corona