



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: MONDO NUDO

Metraggio

dichiarato 2.680.=-

accertato

2585

Marca:

MIDA FILM s.r.l.

FILM COLUMBUS S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

La METRO GOLDWYN MAYER presenta

MONDO NUDO

questo film è dedicato a GIUSEPPE MAROTTA

- un film ideato da GIUSEPPE MAROTTA

- diretto da FRANCESCO DE PEO

- prodotto da FRANCESCO THELLUNG

per la MIDA FILM - FILM COLUMBUS

- testi di GIUSEPPE MAROTTA, GIANGARLO FUSCO, NINO LONGOBARDI

- MUSICA di Theo Uselli

EDIZIONE "Messaggerie Musicali"

- DIRETTORI DELLA FOTOGRAFIA - Adalberto Albertini

Cesare Allione (A.I.C.)

Mario Fioretti (A.I.C.)

- MONTAGGIO di Otello Colangeli

- DIRETTORE DI PRODUZIONE Roberto Palaggi

- la voce è di STEFANO SIBALDI

- OPERATORI Carlo Fiore - Maurizio Salvatori

- FONICI Alessandro Sarandrea - Mario Merigi

- NEGATIVI E POSITIVI Effetti Ottici SPES Dir. E. CATALUCCI - ROMA

- Registrazione sonora "CINEMONTAGGIO" su apparecchi Westrex-Recording System

- La canzone "Il cielo nelle vene" è incisa da Henry Wright su disco Derby 5070 -

- Hanno inoltre collaborato:

in SCANDINAVIA

MOGENS GANDER

in SUDAMERICA

HUGO MOSER

in NIGERIA

EUGENIO VISTARINI

in COSTA D'AVORIO

FIAMMA GIGLIOLI

in CEYLON

SARDHA RATNAVARA

in GIAPPONE

TANEDA TERUTOYO

nelle FILIPPINE

TEDDY BENAVIDES e WILMA CABO

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 NOV. 1963 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 14**

Roma,

27 NOV. 1963

IL MINISTRO

Eto Lombardi



in NUOVA ZELANDA  
in POLINESIA  
in U.S.A.  
in MESSICO  
in INGHILTERRA

BRUNO BALLARA  
COCO' TRAMO  
ALBERT DELGADO  
MANUEL CASAS  
JOHN KNIGHT

- un film presentato dalla M.G.M. -

### T R A M A

Vi è qualcosa di comune tra tutti i popoli della terra: la Bomba Atomica.

L'apocalittico fungo condiziona il nostro vivere quotidiano. Ma l'uomo preferisce non pensare a queste cose e cerca di dimenticare. Una dei migliori mezzi per dimenticare è la ricchezza, come avviene nell'albergo più caro del mondo a Città del Messico. Altro mezzo d'evasione è l'anore. Ed ecco i facili amori delle adolescenti nordamericane e dei "magnati" di Buenos Ayres. Ma la religione è sempre il rifugio ideale dell'umanità ed ecco nel villaggio Guéré l'impressionante danza propiziatoria per le partorienti.

C'è anche chi preferisce rifugiarsi nella natura, come quella dei Geyers neo-zelandesi o delle amanti del sole scandinave. Anche il passato costituisce una potente attrazione, e a un tempo perdute appartengono le ancora ingenui popolazioni polinesiane. Spesse il desiderio di fuga si trasforma in abbruttimento. E' il caso degli innumerevoli alcolizzati americani. A volte l'abbruttimento scemina nell'annientamento totale. Inno alla morte è la gioiosa festa del 2 novembre a Città del Messico.

Ma c'è anche chi crede fermamente nel progresso scientifico: il progresso, spinto alle estreme conseguenze, ci ha dato perfino "I delfini parlanti".

IO M E EL ON  
E E OI IF  
MAY CINQUE

LIVELLO PER IL  
A...

1-11-11-11