

N. 41605



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL MISTERO DEL TEMPIO INDIANO" (versione in lingua tedesca)

Metraggio { dichiarato 2745
 accertato 2745

Marca: SERENA FILM - "Società a responsabilità limitata"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Mario CAMERINI

Interpreti: Paul GUERS/ Senta BERGER/ Lex BARKER/ Sergio FANTONI/ Jan HUNTER.

TRAMA/ Il dottor Palmer ed il suo amico Gopal, liberati da Anrita dalle prigioni del Maharaja di Hannabad, sono condotti da questa in un accampamento di saltimbanchi dove alcuni bambini sono ammalati di difterite. Palmer li opera e li salva compreso Hanchan il nipote del maharaja, rapito dai misteriosi assassini e messo tra i saltimbanchi per nascondere. Anrita che è loro complice ha riportato li Palmer per curarlo. Insieme ai saltimbanchi essi lasciano la città ma Anrita che nel frattempo si è innamorata di Palmer, decide di non consegnare più il bambino e Palmer stesso agli addetti della segta. Fuggono e cercano rifugio nel deserto. Dal loro nascondiglio vedono passare una carovana con Ram Chand, che è il capo della banda e trascinata da catene Catherine. Palmer cerca di prestarle aiuto, ma Anrita ingelosita lo consegna a Ram Chand. Nel frattempo arriva Talbot che riesce a farsi riconsegnare la moglie. Durante la cerimonia del sacrificio Anrita pentita si adopera per la salvezza di Palmer. Gopal intanto fa saltare il deposito di munizioni del forte e riesce ad aprire le porte da cui entrano Talbot con i suoi uomini ed i fuorilegge vengono debellati e dispersi. Nella lotta muoiono Anrita e Talbot mentre Palmer e Catherine pur nel loro dolore possono finalmente riabbracciarsi.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 31 OTT 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 7 GIU. 1967

P.C.C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Lombardi