

41557

N



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA DONNACCIA

Metraggio

dichiarato 3030 mt.

accertato

3012

Marca: ARTEMIDE CINEMATOGRAFICA SFL



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Mariarosa ritorna dopo anni al suo paese di origine. Tutti i contadini, eccitati dalla prospettiva di avere una ragazza, la costringono la ragazza a ricominciare la sua "professione", e se ne innamora fra il risentimento e la delusione. Bartolo, un contadino che tenta di espatriare clandestinamente vende la terra ed è truffato. Concetta, una ragazza malata e ritenuta dalla superstizione popolare una indemoniata, viene sottoposta a vari riti magici. Antonia e Michele vivono una storia d'amore secondo tradizioni antiche di secoli.

la donnaccia - in film di Silvio Siano - prodotto dalla Artemide cinematografica - con Dominique Boschero - Aldo Bufi Landi - Luciele Sain Simon - Laura de Marchi - la partecipazione di George Riviere - e Giacomo Furia - Renato Mabor - Piero Vida - Gianni Dei - Nello Ascoli - Catina De Rosa - Ludovico Starace - Romano Giomini Cherubini G.S. C. - soggetto Silvio Siano - Pasquale Stiso - Camillo Marino - Sceneggiatura Silvio Siano - Sabatino Ciuffini - organizzatore generale Francesco Saverio Nollo - direttore di produzione Renato Savino - Segretario di Produzione Oreste Tartaglione - A. Segretario Leone Nocera - scenografo Pier Vittorio Marchi - aiuto regia Sabatino Ciuffini - Segretaria di Edizione Oretta Bello - operatore alla macchina Carmelo Petralia - Ass. Operatore Nello Renzi - montaggio Piera Bruni - Ass. montaggio Gianni Simoncelli - addetta all'edizione Franca Franco C.S.C. - tecnici del suono Umberto Picistrelli - Armando Lofredi - Truccatore Franco Titi - fotografo di scena Arturo Paolercio - sarta Isolina

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **31 OTT. 1963** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

8 NOV. 1963

Roma,

(Dr. C. de Tomasi)

IL MINISTRO
f.to Lombardi

