

N.

41373



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **RAPPORTO FAMILIARE 1963**

Metraggio { *dichiarato* **290 291**
accertato

LABORATORIO DI RICERCHE CINEMATOGRAFICHE
Marca: **di Vincenzo Nasso (L.R.C.)**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Ambiente: una casa della media borghesia. **Personaggi:** Una madre e una figlia di circa ventitré anni. La ragazza ha un temperamento pigro, la mattina si attarda a letto, non si cura per niente, sicché è considerata una ragazza bruttina, che non suscita negli uomini alcun desiderio. Queste fatte adde-
re la madre, la quale continuamente la incita a farsi bella, a tentare qual-
che modo per interessare gli uomini. La ragazza odia questo atteggiamento della madre e, un giorno, alla fine decide: cambia pettinatura, si trucca ed esce per la strada completamente trasformata, alla ricerca di uno e più uomini da amare.

**DOCUMENTARIO
COLORI**

Regia..... **Agostino Ronconi**

Fotografia..... **Giuseppe De Niro**

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1956 N. 897 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **16 OTT. 1963** a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

19 SET. 1964

Roma, ~~11 APR. 1964~~

p. c. c.
(Dr. **G. de Tomasi**)

IL MINISTRO

F.to Lombardi