

N.

413441



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA FABBRICA DEI SANTI"
 Metraggio { *dichiarato* 265
 { *accertato* 259

Marca: "ADA SAVOIA"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario illustra la lavorazione delle statue di santi sia in cartapesta che in legno. Il santo nasce, fatto nel meridione, da un mucchio di paglia legato con filo di spago, all'inizio sembra si stia costruendo uno spaventapasseri - il manichino viene infilzato su un palo appuntito e quindi viene vestito di carta imbevuta di colla. Attraverso un considerevole numero di procedimenti e di lavorazioni, nasce un santo dai colori vivaci. Oggi le botteghe dei Santi sono in crisi perchè i Parroci preferiscono i Santi della Val Gardena fatti in legno più pregiati e che resistono di più al tempo. Ciò fa scomparire una tradizione che ha lasciato una traccia indellebile nelle chiese del meridione e dell'America Latina.

 Regia: Giuseppe De Mitri
 Fotografia: Franco Sfondrini

 DOCUMENTARIO
 COLORI

 DIREZIONE GENERALE
 PER IL CINEMA
 PROVVISORIO
 CON RISERVA DELLA COMMISSIONE
 ALLA PROCESSIONE DELLA SODICATORIA
 di cui alle leggi 1959 N. 1097
 prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 4 OTT. 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

14 DIC. 1963

 p. c. e.
 (Dr. G. de Tassis)

IL MINISTRO

F. LOMARDI