

41205

N.



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO:

MIGNECO

Metraggio { dichiarato 190
accertato 289

Marca: **CORONA CINEMATOGRAFICA**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia AGLAUCO CASADIO
Fotografia GIANNI RAFFALDI
Musica SANDRO BRIGNOLINI

Fra i giovani artisti che negli anni '30 approdarono a Milano, un ruolo di primo piano toccò subito a Giuseppe Migneco. Egli fondò, insieme a Cattuso e a Birelli quel famoso gruppo di "corrente" che rappresentò nel decennio dal '30 al '46, quanto di più vivo c'era nella pittura italiana. Il documentario, attraverso vari momenti dell'opera di Migneco, costituisce un saggio ideale su trent'anni della sua pittura.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ART. 17, LETT. B) DELLA LEGGE
N. 1034 DEL 1962
DIREZIONE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **21 SET. 1965** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 21 SET 1965

IL MINISTRO