

N.

41026



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

" VANGEANCE "

EDIZIONE ORIGINALE

TITOLO:

(L'uomo che vinse la morte)

Raymond Stross

Metraggio

dichiarato

Produzione:

CCC production

accertato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Freddie Francis

Interpreti : Peter Van Eyck, Anne Heywood, Cecil Parker, Bernard Lee.

TRAMA : Un aereo privato cade in una località della Gran Bretagna nei pressi della casa di un medico che sta conducendo studi speciali sul cervello. Il corpo di un moribondo viene dal medico raccolto e allorché l'uomo morirà il medico deciderà di prelevare il cervello per poter continuare più accuratamente il suo studio.

Il cervello sembra continui a vivere ed il medico ne riceve gli impulsi, viene a conoscere quindi la famiglia del morto, che era un'alta personalità industriale, e scopre che l'aereo era stato sabotato. La curiosità per i misteri che circondano la sua inchiesta, spingono il medico ad interessarsi a fondo scoprire la verità. E riuscirà a districare il tutto in un clima di suspense.

ORIGINALE

22 AGO. 1963

a termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VISTO** **MINISTERO** **ANNI 14**

24 AGO. 1963

Roma, li

p. c. c.
(Dr. C. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi