



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " SEXY NUO " *

Metraggio { dichiarato 2575
accertato 220 * Marca: CINEPRODUZIONI ASSOCIATE
Società a Responsabilità Limitata

DESGRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: THIANNE DEL BROADHURST=DI BROADWAY=FAY SPARKS E ANNE-MOO DEL JAMAICA STRIP=IL BALLETTO INTERNAZIONALE DI WILBERT BRADLEY=LIANA GERTHA=BUD THOMPSON=CORINNE FONTAINE=TAKAOKA KYOKO DEL KUKUSAI THEATRE DI TOKYO=JACQUELINE ROCHEL=LA FEMME DU MYSTERE=LINE LA BLONDE DE MONTPARNASSE=IL BALLETTO INTERNAZIONALE "NIGHT AND DAY FOLLIES".

REGIA DI ROBERTO BIANCHI MONTERO.

T R A M O A

TIWIST TITOLI = SPOGLIARELLO SPIAGGIA = MAPPAMONDO = SPOGLIARELLO SEDIA = BALLETTO CON PIUME = SPOGLIARELLO STUDENTESSA = MAPPAMONDO = ESTERNI BEIRUT=DANZA ARABA = PRESTIGIATRICE = MAPPAMONDO = CASABLANCA GIORNO E NOTTE = DANZA DEL FUOCO = NIGHT CLUB CASABLANCA SPOGLIARELLO PARAVENTO E PUBBLICO CON CANDELE = ESTERNI NOTTE HONG-KONG = BALLERINA ARABA NIGHT CINESE = SPOGLIARELLO CINESE = MAPPAMONDO = TOKYO DI NOTTE = DANZA CLASSICA = DANZA OMBRELLINI = BALLETTO BROADWAY = MAPPAMONDO = CANNA DA ZUCCHERO = PISCINA CON CANTANTE NEGRO = SCUOLA DANZE = PICCOLO NIGHT DANZA DEL PIE = SPOGLIA RELLO CAMINETTO = GENTE DEL VENEZUELA CHE SCENDE = DANZA DEL SALE = MAP PAMONDO = LAS VEGAS = DANZA AMERICANA = ESTERNI NOTTE LAS VEGAS = SPOGLIA RELLO FOTOGRAFO = MAPPAMONDO = STRADE PARIGI DI NOTTE = SPOGLIARELLO CARCERATA = BALLETTO ATLANTIDE = SPOGLIARELLO CARNEVALE = FUNALE = *Danza Spagnola*



OH

Si rilaseia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 12 AGO 1963 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) VIETATO AI MINORI DI ANNO
La Società produttrice CINEPRODUZIONI ASSOCIATE ha apportato al film i seguenti tagli: P. C. C.

Roma, 20 AGO 1963

(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi

- 1)- Eliminazione totale del balletto con ragazze dal seno coperto solo da puntino.
- 2)- Taglio della scena delle spogliarelle in cabina nell'attimo in cui si siede e rimane scoperto il seno.
- 3)- Scena fotografo in cui la ragazza di spalle si toglie il reggiseno sino al momento che si mette la camiciola da notte.
- 4)- Spogliarello caminetto quando viene in primo piano.
- 5)- Spogliarello Giapponese - tutta la sequenza a terra che si dimostra.
- 6)- Spogliarello paravento - scorcio di scena dietro il paravento (silhouette).
- 7)- Balletto Atlantide - quando l'uomo è sulla donna.
- 8)- Scena finale con impasto di luci - ragazza nuda.

