

N.

40837



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "DAS GEHEIMNIS DER GELBEN NARZISSEN" (Il segreto del narciso d'oro)

 Metraggio { dichiarato
 accertato

Produzione: OMNIA-RIALTO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: JOACHIM FUCHSBERGER - SABINA SESSELMANN - KLAUS KINSKI - INGRID VAN BERGEN +

Regia: AKOS VON RATHONY -

Un misterioso assassino getta il panico su Londra. Una giovane cinese è la sua terza vittima. Il cadavere è cosparso di narcisi. Jack Tarling, investigatore privato, giunge nella metropoli. A Hong Kong egli ha scoperto che in alcuni narcisi artificiali si celava dell'eroina. Lo aiuta nelle indagini il cinese Ling-Chu. Dalle risposte di Ann Rider, la segretaria di Lyne, al quale erano indirizzati i narcisi, Tarling comprende che qualcosa non quadra. Lyne naturalmente nega di aver fatto l'ordinazione. Il capo del personale di Lyne, viene trovato assassinato. Ling-Chu combina un appuntamento con Katya, una ragazza dedita agli stupefacenti. La biondina però è colpita a morte proprio davanti agli occhi di Tarling. La ragazza era una entreneuse al Cosmos Bar, un locale equivoco di Soho. Le indagini nel locale non giovano a nulla. Né la cantante Gloria, né il direttore Putek sanno qualcosa. Trudi, la sicaria, tace ma il suo silenzio, con la complicità di Charles, autista di Lyne, nasconde un ricatto. Poco dopo entrambi vengono rinvenuti pugnalati: sui loro cadaveri ci sono dei narcisi. La polizia assiste impotente a nuovi bestiali omicidi. Tarling fa nascondere Ann Rider in un luogo sicuro per sottrarla alle minacce dell'assassino. Solo Lyne può essere l'autore dei delitti, ma i suoi alibi sono sempre perfetti. Chi uccide dietro suo ordine? Inaspettatamente anche Lyne viene trovato ucciso. Il segreto dei narcisi diventa ancora più misterioso. Sarà Ling-Chu a scoprire l'assassino, a tendergli una diabolica trappola e ad ucciderlo per vendicare la morte della propria figlia, una delle vittime.

FINE

alt

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 30 LUG. 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

 2°) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 14**

Roma, li 9 AGO. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to LOMBARDI