

N.

40710



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: EL GRECO A TOLEDO

 Metraggio { dichiarato 268
 accertato 267

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia MAURIZIO LUCCI
 Fotografia Enzo D'AMBROSIO
 Musica ~~ALBERTO VITALE~~ FAUSTO FERRI

Dopo l'esperienza italiana quale allievo di Tiziano e di Tintoretto, El Greco si installa a Toledo intorno al 1570. A quell'epoca la città rappresentava politicamente, civilmente e culturalmente, l'intera Spagna. El Greco vi trova il clima più congeniale alla sua personalità.

Il documentario vuol mostrare attraverso immagini dell'opera del pittore e della città che lo ospita, il sorgere di una personalità artistica che è fra le più singolari della storia della pittura.



Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **28 GIU. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **30 GEN. 1964**
 P. C. C.
 (Dr. G. de Tomasi)

 IL MINISTRO
 F.to Lombardi