

N.

40708



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RESPIRAZIONE ARTIFICIALE

Metraggio { *dichiarato* 300  
*accertato* 300

Marca: S. r. l. Documento Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: William Silenzi  
Fotografia: Anton Giulio Borghesi

Il documentario illustra il più semplice e più efficace metodo per soccorrere persone colpite da asfissia: quello della respirazione artificiale detto bocca su bocca. L'efficacia di tale metodo è dimostrata attraverso esperimenti pratici e cartoni animati.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 31 - 7 - 1958 N. 897 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1887)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **28 GIU. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li **10 NOV. 1964**

P. C. C.  
(Dr. G. del Tomasi)  
*01*

IL MINISTRO  
F.to LOMBARDI