

N. 40538



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "D-Men VUDU"

Metraggio { dichiarato 275
 accertato 273

Marca: avv. Luigi (detto Gigi) Martello
Via P. Micheli 50

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Ad Haiti, nelle Antille, tutt'oggi si svolgono delle danze suggestive che derivano dai misteriosi riti africani, portati in America dagli schiavi negri del Dahomey, della Nigeria, e dalla Guinea.

Il documentario illustra una di queste danze che si svolge in onore di Dambalà, dio dell'acqua.

Regia: Gian Paolo Callegari

Fotografia: Aldo Nascimben

Montaggio: Cesare Bonelli

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge 21-7-1956 N. 897
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

DOCUMENTARIO
COLORI

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 GIU. 1963 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 20 GIU. 1963

(Dr. G. de Tomasi)
[Signature]

IL MINISTRO
F.to LOMBARDI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO