

N. ....

40372



REPUBBLICA ITALIANA



## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "HORROR"


 dichiarato 2543  
 accertato 2423

Produzione: FILM COLUMBUS S.p.A.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## TITOLI DI TESTA

## HORROR

Con Gerard Tichy, Lee Ancheriz, Jean Hills, Helga Line, Iran Esry, Richard Davis, Frank Moran, Emily Welkewicz, Harry Winter ;

Una Produzione Film Columbus-Llama Films

Sceneggiatura di Jean Grinand, Gordon Wilson Jr.

Aiuto Regista

Bruce Stevenson

Truccatore

Artur Grunher

Parrucchiera

Shirley Bryant

Scenografo Arredatore

Leonard Bublek

Costumista

Henry Stecklar

Operatore di Macchine

Ted Shaw

Musiche di

Francis Clark

Fotografia

Alexander Ulloa

Direttore di Produzione

Robert Palace

Regia di

Martin Herbert

## FRANCA

La vicenda si svolge in Inghilterra nel ricco castello dei Blackford, in una regione misteriosa e fantastica, intorno al 1880.

Emily Blackford è la bella e giovane vittima di un progetto diabolico architettato contro di lei. Ella è impotente a difendersi dall'allucinante disegno ideato da un ignoto persecutore.

Tra i presenti al castello nessuno pare in grado di opporsi a quanto sta accadendo, anzi proprio tra essi si nasconde il carnefice di Emily.

Il vecchio Lord Blackford orribilmente sfigurato in volto, folle, preda di

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 14 MAG. 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

 2°) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 14**

Roma, li 22 MAG. 1963

(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Lombardi

stretti incubi, chiuso nella più alta torre del castello;  
La bellissima ed enigmatica governante Kleener;  
La distaccata e strana figura del dottor Atwell che cura il vecchio  
Blackford;  
Roderick il rigido, ma affettuoso fratello della vittima;  
Alastair il sinistro direttore di casa;  
L'ex compagna di collegio Alice e il suo giovane fratello John, ospiti  
di Emily;  
sono coloro che vivono nel castello quando il dramma esplode in tutta  
la sua atrocità.  
Emily, creduta morta, finirà sepolta viva in una bara  
Solo nel finale a "suspense" e con un colpo di scena sensazionale si  
conosce la sorte di Emily e l'identità del feroce assassino nella per-  
sona del fratello Roderick.  
Roderick sarà però punito con la morte ed Emily troverà finalmente pa-  
ce e serenità vicine al giovane John.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

