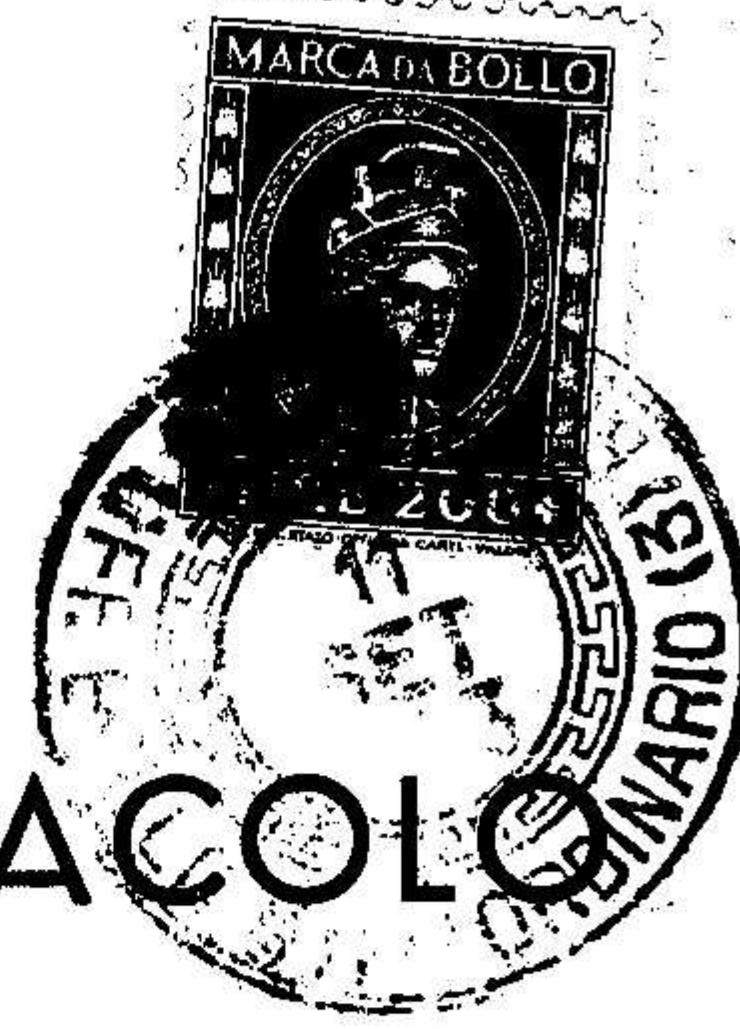


N. 403191



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: film "SIAMO TUTTI POMICIONI"

Metraggio { dichiarato 2800
accertato 2789

Produzione:

Produzione Cinematografica M.G. di Girolami Marino

no

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Marino Girolami

Interpreti: Mario Carotenuto-Raimondo Vianello-Sandra Mondaini-Paolo Panelli-Alberto Bonucci- Maria Grazia Buccella- Margareth Lee-Enio Girolami

Trama

È un film-inchiesta ma in chiave divertente sul gallismo a vero o presunto degli italiani.

Colonnello e signora con l'aiuto di due commilitoni Mario e Carletto, il caporale Carrista Enio riesce ad intrecciare un dinamico flirt con la bellissima Linda moglie del colonnello scozzese della NATO Prescott venuto in visita alla caserma.

Le gioie della vita Con il vecchio trucco del finto acquisto di un meraviglioso gioiello, Mario riesce a conquistare una affascinante avventuriera (Lucienne) Nuove comiche complicazioni nascono però quando la madre di Mario convinta che Lucienne sia una ragazza onesta e ricchissima fa di tutto per che il figlio la sposi.

Pomicione di provincia: Ciccio e N. Salvatore, due ricchi contadini siciliani venuti a Roma con un pellegrinaggio riescono a fuggire alla sorveglianza delle mogli per tuffarsi nei piaceri di quelle che credono sia una xcitata tentacolare. Ma finiranno col passare una serie di comicissimi guai mentre le mogli che sono corse a cercarli trascorrono una piacevolissima nottata nella Roma notturna.

Il Piazzista Appena parte sua moglie Florio, giovane professionista riceve in casa l'amante. La moglie però ha perso il treno e torna a casa inaspettatamente. Per fortuna di Florio un attimo prima gli è capitato in casa Otello, piazzista in elettrodomestici. Questi, d'accordo con Florio, finge che l'amica di lui sia la propria moglie. Ma in cambio lo "ricatta" facendo gli comprare tutti gli elettrodomestici del suo catalogo (E Florio è un nemico degli elettrodomestici).

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA

■ 4 MAG. 1963

a termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 15 aprile 1962, n. 161, sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°

Roma, li

12 SET. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi