

N.

40125



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del **TURISMO** e dello **SPETTACOLO**
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

LE TRAVI PER COSTRUIRE

Metraggio { dichiarato 280
 accertato 270

Marca: **FILM GIADA**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

colore - 16 mm.

Il documentario illustra il processo di fabbricazione delle travi IPE ed HE ad ali parallele.

Enuncia i numerosi vantaggi che dette travi hanno rispetto alle travi NP.

Illustra infine alcune caratteristiche d'impiego delle travi stesse.

Regista **Filippo PAOLONE**Operatore: **Giorgio ARTEMI**

DOCUMENTARIO
 COLORE

Autorizzazione valida
 solo per pellicole a 16m/m
 ininfiammabili.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **11 APR. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **20 APR. 1963**

p. c. c.
 (Dr. G. de Tomasi)

/IL MINISTRO

F.to LOMBARDI