

N. 40087



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **ENEL - PROGRESSO E DEMOCRAZIA**

Metraggio { *dichiarato* _____
accertato **280**

Marca: **P.S.I. - ufficio
stampa e propaganda**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Agostino Bonomi

Operatore: Giulio Albanice

Il documentario intende illustrare i problemi della industria elettrica in Italia. Dal dopoguerra con il predominio dell'industria privata ad oggi in cui l'ENEL dopo la nazionalizzazione assume un aspetto di particolare importanza. L'ENEL sarà la base della programmazione per lo sviluppo democratico del Paese.

**Autorizzazione valida
solo per pellicole a 16 mm
ininfiammabili.**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **15 APR. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **15 MAG. 1963**

(DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO)
[Signature]

IL MINISTRO
[Signature]
GIULIO BOMBARDI