



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL VOLTO DELL'ASSASSINO" -- (Ehe-Institut Aurora)

Metraggio { dichiarato 2.470. =
 accertato 2382

Marca: CURT ULRICH

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

interpreti: EVA BARTOK -- CARLOS THOMPSON

regista: WOLF SCHLEIF

la trama

Assolta per insufficienza di prove dall'accusa di aver avvelenato il marito, il banchiere Edgar Lewandoski, Eva Horn con l'aiuto dell'avvocato Burgmuller, devoto consigliere della banca, si sforza di scoprire il vero assassino e, per mezzo di un'agenzia matrimoniale, entra in rapporti con Boris Tomkin, ambigua figura di ex commerciante in dissesto. L'avvocato Burgmuller, infatti, è dell'opinione, condivisa anche da Arnold Lewandoski, fratello dell'ucciso, che Tomkin, gravemente indebitato e sull'orlo del fallimento, abbia avvelenato il banchiere per riprendersi sei milioni di cambiali non pagate. Nella speranza che il presunto assassino in qualche modo si tradisca, Eva deve frequentare assiduamente Tomkin, ma, convinta infine della sua innocenza, comincia ad innamorarsene. Una notte Eva, in preda all'incubo del processo d'appello che dovrà subire e spaventata dal comportamento sospetto del maggiordomo, si rifugia impaurita fra le braccia del cognato Arnold, il quale si decide allora a rivelarle che l'ha sempre amata e la supplica, invano, di sposarlo. Ormai innamorata di Tomkin, sconvolta ed avvilita per la sua difficile posizione, Eva si lascia convincere in un momento di debolezza a fuggire assieme a Tomkin, però ne viene impedita dal tempestivo intervento di Burgmuller. La sera successiva, nella villa di Eva dove sono riuniti i principali protagonisti della vicenda, il fedele avvocato introduce, fra la sorpresa generale, il farmacista di un piccolo paese del nord che a suo tempo vendette il veleno all'assassino. A seguito di un drammatico confronto personale, il farmacista riconosce in Arnold l'uomo che, servendosi di una ricetta falsa, aveva acquistato da lui la stricnina. Con un colpo di pistola Arnold si toglie la vita, Eva potrà sposare Boris Tomkin, l'uomo che ama.

F I N E

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 2 APR. 1963 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2) _____

Roma, 9 APR. 1963

p. c. g.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to LOMBARDI