

N.

39957



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: **VIVERE CON LA BOMBA**

Metraggio { dichiarato 268
accertato 265

Marca: **OPUS FILM** Soc.a
Responsabilità Limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Vivere con la bomba intende rievocare, sulla base delle recenti pubblicazioni dei "diari" sulla bomba atomica, i terribili momenti di distruzione, di angoscia e di morte che scovolsero nel 1945 la popolazione giapponese.

Attraverso un susseguirsi di immagini e di volti che portano come marchio il segno delle deturpazioni che le radiazioni hanno operate sull'uomo, il cortometraggio intende recare un messaggio di pace perché ciò che è già accaduto non accada mai più.

*Registrazione Paolo Di Porto
Operatore D'Alto Michele*

**DOCUMENTARIO
COLORI**

**PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA**

Decreto del 21-7-1955 N. 897
Decreto del 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **29 MAR. 1963** a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **22 MAG. 1963**

(Dr. G. de Tommasi)
P. C. C.
G. de Tommasi

L. MINISTRO

F.to **LOMBARDI**