N 3990 di protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: IL SEGRETO DIETRO LA PORTA (THE SECRET BEYOND THE DOOR) ORIGINALE

Metraggio { *dichiarato* 2824 / *accertato* 2763

Marca: UNIVERSAL - INTERNATIONAL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: JOAN BENNETT MICHAEL REDGRAVE
REGISTA: FRITZ LANG

Celia Barrett una bella donna ricca, incontra durante una vacanza nel Messico, Mark Lamphere, un giovane architetto, che lei sposa solo dopo una settimana.

Mar conduce Celia nella sua avita dimora, dove essa viene a sapere che Mark e' vedovo ed ha un figlio adolescente, David. Questi crede che suo padre abbia ucciso la sua prima moglie.

Celia scopre che Mark ha una mania di fare collezione nella sua stessa villa, di camere dove i piu' grandi delitti sono stati commessi. Essa comprende inoltre, che Mark e' vittima di una innata tendenza al delitto causatagli da una psicosi derivata da uno shock infantile.

Ella per il grande amore che nutre per suo marito decide di aiutarlo cercando di scoprire la causa di questa aberrazione.

Quando Celia sta per essere strangolata da Mark essa ha la forza di far rendere conto a Mark della di lui condizione anormale. Intanto scoppia un violento incendio. Mark, non piu' ottenebrato dalla sua follia, salva Celia dalle fiamme che distruggono il castello e tutte le camere dei delitti. I due finalmente liberi dell'orribile incubo, tornano al Messico per una seconda luna di miele.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 24 APRILE 1953 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2°) .....

.....

Roma, li 24 APRILE 1953

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO