

39896



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PANIC BUTTON... OPERAZIONE FISCO

Metraggio { dichiarato 2532
accertato 2440

Marca:

"FI.C.IT" (Finanziaria Cinematografica Italiana) Società per Azioni.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO TITOLI

Enrico Bomba - presenta - Jayne Mansfield; Maurice Chevalier, Eleanor Parker - in - PANIC BUTTON... OPERAZIONE FISCO - con - Carlo Ciccocioppo, Leopoldo Trieste, Vincenzo Barbi, Mimmo Billi, Direttore delle Incisi; Enzo Sicrafin - un film di: George Sherman - diretto da: Giuliano Carnimeo - Produzione: FI.C.IT. - Roma Ron Gorton - Seven Arts - New York.

BREVE TRAMA

I sei fratelli Pagano, industriali americani d'origine italiana, per sfuggire ad una grossa multa derivante da illeciti guadagni, decidono di realizzare un telefilm così impresentabile da costituire una perdita di mezzo milione di dollari. La realizzazione del telefilm sarà fatta in Italia, a cura di Frank, figlio del Presidente della Società americana. Protagonisti saranno: Fontaine, un vecchio attore che vive di espedienti e Angela, una ragazza molto vivace che si spaccia per pittrice; Regista sarà Pandowski, un autentico ciarlatano. Il film risulta una vera porcheria. Ma Fontaine riesce a sottrarre la copia e a portarla a Venezia; qui la pellicola ottiene un grande successo come film comico per la pubblicità e viene acquistata da un produttore per due milioni di dollari.

In tal modo i fratelli Pagano possono pagare la multa col fisco o creare una grande organizzazione di produzione ove troveranno lavoro. Fontaine, ridivenuto così attore noto, e Angela, affascinata dalla nuova arte o da... Frank.

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge 31-7-1956 N. 897
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 26 MAR. 1963 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 29 MAR. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to LOMBARDI

AMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNIAIA, 1 - CORVO