

N. 39742



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ROCAMBOLE

dichiarato 2740
accertato 2770

Produzione: EXPLORER FILM 158



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Bernard Borderie

Interpreti: Channing Pollock - Hedy Vessel - Alberto Lupu

All'inizio del secolo un furto misterioso viene commesso all'Ambasciata di Prussia a Londra. L'audace ladro che si fa arrestare molto facilmente dalla polizia inglese è Rocambole, pericoloso avventuriero che sotto altro nome vorrebbe tornare in Francia. L'ispettore Smolen promette il salvacondotto ma preferisce tenere il suo protetto per qualche tempo in prigione. Questa precauzione non piace a Rocambole il quale riesce a compiere la più spettacolare delle evasioni e dopo varie peripezie parte per la Francia sotto il nome del Conte de Chamery. Giunto a Parigi Rocambole vuole a tutti i costi rendersi celebre con tale nome. Fin dalla prima sera è colpito dalla bellezza di Cleo, ballerina dell'Opera, la quale sta per sposarsi con il ricco mercante di cannoni Barone Keller. Rocambole vuole conquistarla e promette alla bella Cleo che rovinerà Keller, per essere amato da lei. Quindi inizia una impari lotta tra i due. Rocambole cerca di far crollare tutti i progetti di speculazioni politiche di Keller per forniture di armi allo Zar di Russia e ci riesce anche con la inconsapevole complicità di Cleo e della Contessa Artoff che in altri tempi era stata la preferita dell'avventuriero. Inoltre durante un gran ballo all'Ambasciata di Russia Rocambole tenta il suo colpo rocambolesco: la celebre collana di diamanti e di smeraldi della granduchessa passa da un personaggio all'altro tra l'interesse generale. Rocambole è ricco e Cleo lo ama. Ha quasi vinto la sua scommessa, l'impero di Keller vacilla ma il barone, pur di salvarsi è pronto a tutto e ordisce un attentato contro il Presidente francese durante una visita ufficiale di questi a Roma. Questo delitto compiuto da elementi tedeschi, potrebbe provocare un conflitto mondiale. Rocambole capisce che la posta della lotta contro Keller va ora troppo al di là delle sue previsioni e dopo un susseguirsi di avvenimenti riesce a far fallire in extremis l'attentato. Parigi saluta con entusiasmo Chamery eroe nazionale ma Rocambole è davvero morto a Roma? Solamente Cleo può dirlo.

FILM NAZIONALE AMMESSO
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
CONTRIBUTO DEL 16%
ED AZIONE DI TUTELA
E SOSTENZIONE
DELLA CULTURA
ITALIANA
IL DIRETTORE GENERALE

2 MAR. 1963

Atto a termine

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 21 aprile 1962, n. 3161, e sono osservanze delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in alcuna guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°)

Roma li 19 APR. 1963

p. c. c.
(Dra. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
f.to Lombardi