

N. _____

39187



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

" L'OFFICINA DI DAVID SMITH "

Metraggio { dichiarato 300
 accertato 293

Marca:

Giorgio Patara

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia - Giovanni Carandente --- Fotografia - Giuseppe Pinori

Nel teatro romano di Spoleto, distribuite sulle gradinate, campeggiano le statue ferree dello scultore americano David Smith

Un'occasione preziosa per fissare con la macchina da presa l'effetto metafisico di questo spettacolo.

DOCUMENTARIO
CC-001

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
< legge 31 - 7 - 1958 N. 387 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097 >
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 28 DIC. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 21 OTT. 1963

p. c. c.
(Dr. C. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Antoniazzi