

N. 39101



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

Metraggio } dichiarato _____
accertato _____

Marca:

290

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Carlo Pelle - regista - sceneggiatore - Piero Lanza - Cesare Salvi -

Un'isola stretta stretta di terra tra laghi e paludi, vive in solitudine un pastore di ovini, forse l'ultimo sopravvissuto di un'età remota che popolava la campagna italiana vicino al Gattin, prima che la bonifica e l'agricoltura distruggessero il volto naturale, prima che si abbattessero i boschi e si prendessero le paludi per far posto ad un ordine nuovo e moderno e materialmente più redditizio. Un ordine in cui i vecchi capelli e i mestieri sono stati riscoperti ed inventati. Filastrocca, il protagonista del film, ricorda con nostalgia i tempi d'oro, li libera vagare nella natura, ma poi l'arrivo delle macchine, la paura, il progresso, la catastrofe della selvaggina, la fame, la voglia del cibo che non ti lascia scappare.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO

menti, l'accesso alla

PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA

(legge 21 aprile 1962 n. 161)

D.C.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 21 DIC. 1962, a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, li

21 OTT. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

AL MINISTRO

F.to LOMBARDI