

39045



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

TERRA DEGLI INCAS

Metraggio

dichiarato

accertato 240 240

Marca:

MARIO FANTIN

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Una rapida rassegna iniziale rievoca lo sbarco degli Spagnoli nel Perù nel 1532. Vengono poi esaminate le civiltà e culture d'arte che si susseguono in quel territorio dall'anno 1000 a.c. fino alla conquista Spagnola. Con tavole cronologiche ed esposizione di oggetti, tessuti, mummie e disegni storicamente ricostruiti, vengono mostrati gli aspetti di civiltà remote. Gli Indios, di oggi, discendenti degli Incas, vivono all'ombra delle Ande nei villaggi a 3000/4000 metri d'altezza, come i loro antenati.

Autorizzazione valida
solo per pellicole a 16m/m
ininfiammabili.

DOCUMENTARIO
COLORI

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 14 DIC. 1962 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 17 DIC 1962

p. c. c.
(Dr. C. de Tomasi)IL MINISTRO
F.to LOMBARDI