

N. 38788



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "RAPPORTO A MARTE"



dichiarato 273
accertato 266

Produzione: CLAUDIO OCCHIENA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Vito Molinari

Documentario in Eastmancolor

Operatore: Enzo Oddone

Un marziano è comandato di missione sulla terra. Deve fare un rapporto a Marte sul come sia fatto l'uomo, sui suoi costumi e le sue abitudini.

In una grande rassegna sono raccolti numerosi oggetti che riguardano l'uomo. Il marziano vi si introduce e ne approfitta per condurre la sua inchiesta. Attraverso "pezzi" d'arte contemporanea, non riesce a cavareci gran ché, non capisce se l'uomo è grasso o filiforme, se ha uno o due occhi e se ne è privo del tutto, se cammina o se vola. Non riesce neppure a capire quali siano le manifestazioni dello spirito dell'uomo.

Dopo aver esaminato attentamente molti di questi oggetti, la conclusione del rapporto è questa: che l'uomo stesso non si è accorto che l'invasione è già cominciata.

DOCUMENTARIO
A COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
ESCLUSO DALLA PROGRAMMAZIONE
OBBLIGATORIA

(art. 19 della legge 31/7/1956 n. 897)

p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 9 NOV. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 21 GIU. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to LOMBARDI