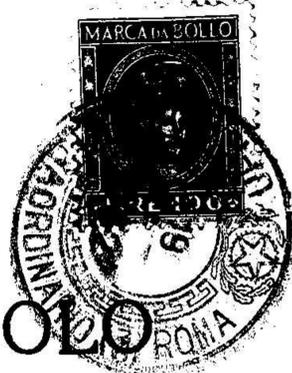


N. 38703



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " WESTFRONT 1918 " (titolo italiano: "WESTFRONT")

Metraggio { dichiarato 2600
 accertato

Marca: NERO FILM A.G.S. NEBENZAL

2454

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il film narra la vicenda di tre soldati tedeschi, Karl, Robert e lo Amburghese e di un ufficiale, tutti combattenti sul fronte francese durante la grande guerra. Robert s'innamora di una francesina, Yvette, costretta ad ospitare le truppe di rincalzo per la trincea, nella sua casa diroccata. Robert, dopo una missione, approfitta per salutare Yvette; al ritorno in trincea viene ucciso in combattimento. Karl va in licenza e giunto a casa apprende che la moglie sta per tradirlo spinta dalla fame. Karl le perdona comprendendo la situazione. Ritornato in linea, durante un attacco francese, e colpito mortalmente insieme al suo compagno l'Amburghese. L'ufficiale non resiste alla tensione nervosa ed impazzisce mentre i francesi si ritirano in seguito alla controffensiva tedesca. Nel'ospedale di fortuna, nelle immediate retrovie, Karl e l'Amburghese muoiono e l'ufficiale, ormai con la mente sconvolta, viene internato.

Attori: FRITZ KAMPERS = GUSTAV DIESSL == Regia: W.G. FABST.

Vale solo per l'edizione
ORIGINALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 7 OTT. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

19 OTT. 1962

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi