

N.

38584



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: *IMMAGINI DEL MERIDIONE

Metraggio { dichiarato 265
 { accertato 265

Marca: ROMOLO MANIERI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attraverso una molteplicità di visioni, paesaggi, figure, situazioni, sociali, e il documentario vuole dare un'immagine, la più esatta possibile.

Si tratta di una specie di panoramica, attraverso la quale il documentario vuol individuare, i punti salienti del carattere e dell'anima del meridione, situandoli nelle prospettive scenografiche in cui vivono ed operano.

regia MARIO ALBANO
Operatore GIOSUÈ BILARDI

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

DOCUMENTARIO
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 21 - 7 - 1962 N. 897 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 25 OTT. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 17 MAG. 1963

(Dr. C. de Tomasi)

IL MINISTRO

Roberto Calvi