

N. 38504



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

IL DERBY

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

300

S. r. l. Documento Film

TITOLO:

Metraggio { dichiarato _____
accertato _____

321

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Massimo Mida
Fotografia: Mario Carbone

Nella festa di colori e di luci della primavera romana, all'ippodromo Capannelle, incorniciato di pubblico eterogeneo, il documentario passa in rassegna le fasi del Gran Premio di galoppo. I retroscena, gli appassionati che lo animano, gli interessi che lo muovono e il cavallo, il campione grande protagonista.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

DOCUMENTARIO
A COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMA DI PUBBLICAZIONE
22 - 12 - 1962
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **4 OTT. 1962** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

10 MAG. 1963

Roma, li _____

D. C. C.
(Dr. C. de Tomasi)

IL MINISTRO

[Signature]