



REPUBBLICA ITALIANA



## MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL TRIONFO DI ROBINN HOOD "

Metraggio { dichiarato 2640  
accertato 2524

Marca: BUONA VISTA Produzione  
Italiana Film

2524

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## LA TRAMA:

Da anni Robin Hood domina incontrastato signore di Sherwood. A nulla sono vansi gli sforzi di Re Enrico e di Sir Elwine di Nottingham. Il celebre alciere, principe e fuorilegge, è sfuggito sempre alla caccia spietata dei soldati normanni beffandosi dei suoi nemici, rubando ai malvagi e prepotenti, aiutando i poveri e gli oppressi, tenendo alto l'altare della libertà che anima la gente sassone.

Alla morte di Re Enrico nasce la speranza di una amnistia, ma è breve illusione. Re Giovanni non solo non concede amnistie, ma istigato da alcuni nobili estaura la politica del pugno di ferro.

Il primo a fare le spese di questa nuova situazione è Sir Guido di Gamwel che per avere concesso aiuto e ospitalità a Robin Hood vede la casa distrutta, i figli messi a banda, egli stesso costretto a fuggire a Jork nella contea ereditata dalla moglie.

Il malcontento serpeggia ovunque e di giorno in giorno le file della banda di Robin Hood contano nuovi arruolamenti.

Fra i nuovi c'è Guglielmo il Rosso ultimogenito di Sir Guido Gamwel e Alan Clare decaduto e valente soldato.

Dopo una serie di fortunati colpi di mano ai danni di Elwine di Nottingham che ha vecchi conti da regolare anche con Alan e Guglielmo oltre che con Robin Hood, quest'ultimo ormai in seria difficoltà per l'avvenuta alleanza di Elwine di Nottingham con il Conte Goodman e Sir Tristano di Goldboroug che aspira alla mano di Isabella Figlia di Elwine, vede rovesciarsi inaspettatamente in proprio favore la situazione.

Riccardo Cuor di Leone, tornato dalla terra Santa, assume il potere e marcia contro Elwine e Goodman ribellatisi.

Robin Hood corre in aiuto al suo Re ed ottiene in compenso, l'amnistia generale per tutti, e per sé, il consenso alle nozze con Anna la bella

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 12 SET. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in alcuna guisa il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

25 FEB. 1963

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Antoniazzi

Sorella di Alan Clare il quale, a sua volta, sposerà la splendida contessina Isabella di Nottingham.

**TITOLI DI TESTA-** 1) La BUONA VISTA Produzione Italiana Film presenta:  
2) Don Burnett- 3) Gia Scala ne - 4) IL TRIONFO DI ROBIN HOOD - 5) Una  
Produzione realizzata da Tiziano Longo- 6) Vincenzo Musolino-7) Germano  
Longo - 8) Enrico Luzi - 9) Arturo Dominici 10) Gaia Germani-11) Daniela  
Igliozzi C.S.C. - Vinicio Sofia - Gianni Solaro - 12) Furjam Maks -  
Giovanni Pazzafini - Dijacovicjurica - Mauro Mannatrizio - Edda Ferronao-  
Vrhovec janez - 13) e Gerard Philippe Noel - 14) e con Samson Burke -  
15) Soggetto di Giancarlo Romitelli ispirato al Romanzo Robin Hood do A.  
Dumas - Sceneggiato da Giancarlo Romitelli e Mraldo Rossi-16) Aiuto Regi-  
sta Giancarlo Romitelli- Costumista Giorgio Desideri - Ispettore di pro-  
duzione Armando Novelli - Operatore Gianfranco Filippini - Scenografo  
Giuseppe Ranieri C.S.C.- 17) Truccatore Italo Fava - Parrucchiera Ernesta  
Cesetti - Montatrice Nella Nannuzzi - Fonico Franz Croci - Segretario di  
produzione Luigi Cozzi - 18) Costumi Sartoria Tigano Lo Faro - Parrucche  
Ditta Rocchetti - Calzature Calzoleria Cine teatrale - Armi Ditta Rancati  
e C.- Gioielli Ditta Guattari - 19) Commento musicale di Aldo Piga -  
20) Direttore della Fotografia Angelo Filippini - 21) Direttore di Pro-  
duzione Aurelio Serafinelli - 22) Regia Umberto Lenzi - 23) Il film è  
stato girato negli stabilimenti Interstudio su pellicola Eastmancolor  
con sistema Totalscope negativi e positivi Telecolor - 24) Fine primo Tempo  
25 )Secondo Tempo - 26) F I N E .-



DIREZIONE  
PER IL CINEMA