

38030



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "I MOSCHETTIERI DEL RE" (LOS TRES MOSQUETTEROS y MEDIO)

Metraggio { dichiarato 2566
accertato 2451

Marca: DYANA FILM S.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Dartagnan deciso a diventare moschettiere del Re, parte per la capitale. Lungo la strada, egli incontra Rocheford che lo insulta per la sua modesta cavalcatura. Sta per nascere una rissa che viene però impedita dal padrone della taverna. A Madrid, Dartagnan va ad abitare presso un certo Bonacieux, patrigno di una graziosa ragazza, di cui il protagonista si innamora immediatamente, Costanza. Dartagnan va al palazzo e si presenta a Monsieur De Trevi, capitano dei moschettieri del Re? Qui conosce i tre moschettieri Atos, Portos e Aramis che, dopo una serie di situazioni ridicole, provate dalla dabbennaggine del protagonista diventano amici. Per averle suonate alla Guardie del Cardinale Dartagnan viene nominato dal Re "mezzo" moschettiere.

Nel frattempo la regina ha regalato al Duca di Buckingham alcuni gioielli donate dal Re. Il Cardinale Richelieu, al corrente della cosa ed allo scopo di perdere la Regina, le fa chiedere dal Re di indossare quegli stessi gioielli per il prossimo ballo che si terrà a Corte. Costanza incarica Dartagnan di recuperare i gioielli. Dartagnan e i tre moschettieri partono per Londra. Il duca di Buckingham restituisce il dono, ma i gioielli vengono trafugati da Lady Winter, complice del Cardinale. E' solo all'ultimo momento, quando già la Regina si vede perduta, che Dartagnan riesce ad impadronirsi di nuovo dei gioielli fingendo d'essere lo stesso Cardinale Richelieu. Per i servizi resi, Dartagnan viene nominato Moschettiere "completo".

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 AGO. 1962 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

20 AGO. 1962

p. s. c.
(Dr. G. de ...)

IL MINISTRO

F.to Lombardi

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNIAIA, 1 - GORVO