

N

37824



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL LINGUAGGIO FIGURATIVO DEL BAMBINO" a Colori

Metraggio { *dichiarato*
accertato
Marca: S.E.D.I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Dalle prime esperienze grafiche del bambino, prima ancora del suo ingresso a scuola, la macchina da presa segue la evoluzione del piccolo sulle spontanee manifestazioni grafiche.

L'ambiente nel quale vive e nel quale studia influisce in maniera determinante sulla fantasia del piccolo.

E' proprio attraverso un attento esame di questi elaborati che l'insegnante, lo psicologo, i genitori potranno trarre utili orientamenti sulla formazione psichica ed intellettuale del bambino.



FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1966 N. 397 e legge
22 - 12 - 1969 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 28 GIU. 1962 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 28 GIU. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to LOMBARDI