



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "GIUSTIZIA SARDA" a Colori

Metraggio { *dichiarato* .....  
*accertato* 1300                      Marca: S.E.D.I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

C'è nella tradizione sarda un sentimento della Giustizia che s'affida alle regole tradizionali della società contadina, ma una moralità antica, che non fa parte di alcuna regola codificata.

Effettivamente, in alcuni paesi, se accade un furto o qualsiasi altro delitto, di cui non si conosca il colpevole, si crea una atmosfera rituale che ha radici in costumi antichissimi.

I Vecchi del Paese, avvolti nei loro mantelli neri, si riuniscono nella Piazza all'alba ed attendono muti; solenni, che il responsabile della infrazione si presenti da solo, si costituisca. E' un quadro plastico di grande drammaticità nel quale si rappresenta, in modo originale, l'ansia di giustizia del popolo sardo.

Regia : Eugenio Marlo (pseudonimo di Vincenzo Nasso)  
Operatore: Mario Carbone

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 31 - 7 - 1956 N. 597 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097 )  
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 28 GIU. 1962 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 28 GIU. 1963

Sp. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO  
F.to LOMBARDI