

N.

37673



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ARMI CONTRO LA LEGGE

Metraggio { dichiarato 3.149

accertato 2836

 - ITALIA PRODUZIONE FILM S.r.
 Marca: - PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE
 ARTEC FILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Marini è un deportato in Italia dagli Stati Uniti. A capo di una banda internazionale compie un grosso colpo in una gioielleria sulla Gran Via di Madrid. La "suspense" della lotta fra i banditi e la polizia è alternata dalla storia d'amore fra uno studente travolto e una giovane infermiera. Alla fine le armi contro la legge sono spuntate e Marini viene ucciso dalla polizia che ha accerchiato il night-club dove si era rifugiato con la pazza idea di fuggire all'estero con una cantante di cabaret. Sull'asfalto della strada di fronte al night-club giace il corpo esanime di Marini.

Titoli di testa :

Una co-produzione italo-spagnola

Artec-Italia Film-Hispamer Films

ARMI CONTRO LA LEGGE

dal racconto cinematografico di Daniel Rivera

dialoghi di Alberto Vecchietti

Interpreti principali : Renato Baldini - Moira Orfei - Maria Luisa Merlo -

Riccardo Valli - Alfredo Majo e con la partecipazione di Mara Berni.

Regia di Riccardo Blasco -

Collaboratori Tecnici : Operatore Roberto Reale - Aiuto Regista Filiberto

Fiaschi - Ispettore di Produzione Angelo Cittadini - Truccatore Aleandro

Marini -

Direttore di Produzione : Giulio Fiaschi (A.D.C.)

Produttore Esecutivo : Guido Chiolo -

Pellicola Dupont fornita dalla General Overseas -

Stabilimenti di Produzione, Sviluppo e Stampa ISTITUTO NAZIONALE LUCE -

Studio e Apparecchi Sonori - NIS-ROMA - con la collaborazione della C.I.D. -

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 25 GIU. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in nessuna alcuna parte il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 21 AGO. 1962

IL MINISTRO

F.to Lombardi