N 37219

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'INTERROGATORIO" colore

Metraggio { *dichiarato* ..... / *accertato* 400 - | *Marca:* LABORATORIO RICERCHE CINEMATOGRAFICHE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

I problemi di coscienza, e morali, del nostro tempo, sono, per la loro stessa manifestazione ricorrente nei fatti di cronaca, facilmente rappresentabili. Ma il cortometraggio intende rappresentarli più attraverso l'intima angoscia di due personaggi allegorici, che attraverso prove evidenti. In un commissariato s'incontrano un intellettuale e un semplice impiegato di polizia.Dal clima della stanza scaturisce una strana situazione,in cui l'intellettuale fantastica di essere interrogato dal commissario su colpe che non ha commesso formalmente, ma che sono appunto colpa della coscienza e contravvenzioni a certe regole morali e del costume: egli tenta di giustificarsi con sofismi sui tradimenti fatti alla amicizia, sulle ambiguità con cui agisce in alcuni momenti della vita, sulla malizia che usa nei rapporti umani e sociali.

Da questo svolgimento della scena, il documentario si propone di mettere in rilievo, naturalmente attraverso l'appunto, la nota critica, il riferimento allegorico, alcuni pregiudizi morali contemporanei.

Regista : Mario Gallo

Operatore: Giuseppe De Mitri.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1956 n. 897 e legge 12 - 1965 n. 1007)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 16 GIU 1962 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 18 MAR. 1964

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to Lombardi

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO