

3719

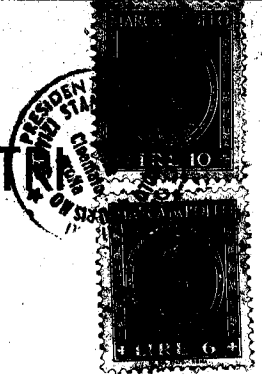
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: " VILLA PALMIERI " (DOCUMENTO)

Metraggio { dichiarato 2812
accertato

Marca: " L.C. " V.L.



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

" VILLA PALMIERI " (DOCUMENTO) - GIULIO VIGORE FANTASMA

REGIA : LUIGI BIANCONI - GIOVANNI MARINI

PRODUTTORE : MARINO MARINI

OPERAZIONE DI RIPRESA : ROBERTO LUPI

DIREZIONE GENERALE
CINEMA

.....qui si radunavano quei giovani....Oh !.... i rovi non c'erano allora ,
certamente , e qui le donne sovemente sedute palpitavano alle ansie storie
d'amore e forse proprio lì dove ora c'è quel sasso....messer Filostrato ha
cercato la mano di Madonna Biametta e poi..... poi ha inciso sulla corteccia
dell'albero amico due iniziali..... e una parola è stata sussurrata : " stasera"
.....e la luna lo sa (è la stessa di oggi) e fa capolino a messer Filostrato
e a passi de lupo va al solito posto....nel bosco...ai piedi della scoietta...
Madonna , perchè tardate ?..... uscite impedito , o forse? un malinteso ..
ah !... ..ah , eccola , eccola , eccola , eccola , eccola , i pruni vi impigliano
la veste.... date qua la mano !.... venite , passiamo qui.....
Ma vedete un pò Madonna , avete lasciato il vostro filarello proprio nel mezzo ,
oggi , per correre più presto a udire la novella di messer Panfilo.....il vo-
stro filarello vicino a quegli strumenti di morte....strano contrastato invero ..
Venite , Madonna , venite , vi faccio luogo....due labbra che tesse tesse non
fanno rumore , e un sospiro si confonde con il canto dei grilli
Vi ho veduta Madonna....lavostre veste vi troisce , siete presa , siete presa ..
non c'è nessuno? è passato tanto tempo....cucu!...cucu!.... cucu! i.....

F I N E

Rilanciati 10 duplicati

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **30 GENNAIO 1948** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 17 FEBBRAIO 1948

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Andreotti