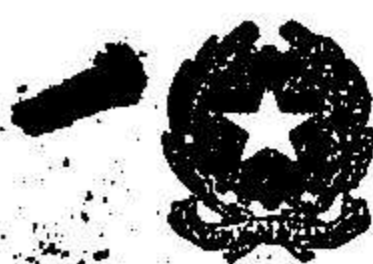


N.

37151



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CASORATI"

Metraggio

dichiarato 325

accertato

330

Marca: GIORGIO PATARA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia - Massimo Mida - Fotografia - Luigi Zanni

Il documentario mette in evidenza la serietà e la coerenza di Felice Casorati uno dei più grandi pittori italiani viventi, il primo pittore metafisico italiano.

Dai suoi quadri noteremo come egli non abbia mai tradito la sua linea pittorica e la sua fedeltà alla pittura, il che è segno di indubbia grandezza artistica e della sua forte personalità.

DOCUMENTARIO  
\* COLORI

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

FILM NAZIONALE  
PROGRAMMA  
Giugno 1962  
22 - 12 - 1962  
P. R. DIREZIONE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 31 MAR. 1962 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, - 9 MAG. 1963

(Dr. G. de Tommasi)

IL MINISTRO  
F.to LOMBARDI